



Ministero per la cultura

Direzione Generale Archivi
ARCHIVIO DI STATO DI TARANTO

RELAZIONE FINALE DELLE ATTIVITA' SVOLTE PROGETTO NAZIONALE "PIANO DI VALORIZZAZIONE 2024"(circolare DG-OR n 85 del 4/06/2024):

GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO (28 settembre 2024)

DOMENICA DI CARTA (13 ottobre 2024)

APERTURE STRAORDINARIE DEI LUOGHI DELLA CULTURA (8 novembre e 10 dicembre 2024)

Il progetto nazionale "Piano di valorizzazione 2024" (circ. DGOR n.85 del 4/06/2024), approvato in sede di contrattazione locale con le OO.SS. in data 17/09/2024, si è regolarmente svolto e concluso nell'Archivio di Stato di Taranto con la realizzazione delle seguenti attività:

1) Giornate Europee del Patrimonio: sabato 28 settembre 2024

In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio 2024, l'Archivio di Stato di Taranto ha partecipato all'evento con una giornata di apertura straordinaria il giorno 28 settembre, sabato, dalle ore 16:30 alle ore 20:30 durante la quale, con la guida dei funzionari e del personale di accoglienza, è stato possibile visitare i depositi, normalmente preclusi al pubblico e dare l'opportunità di conoscere il prezioso patrimonio documentale da esso custodito. Oltre ai depositi è stata allestita la mostra "*Per Taranto... Non toccare Brindisi*", a 100 anni dalla divisione dell'antica Provincia di Terra d'Otranto e dalla nascita delle province di Lecce, Brindisi e Taranto. La mostra organizzata nel 2023 dall'Archivio di Stato di Lecce in collaborazione con l'Archivio di Stato di Taranto e l'Archivio di Stato di Brindisi ha presentato una selezione di fonti documentarie, conservate nei tre Istituti e presso l'Archivio Centrale dello Stato sul tema della rottura dell'unità della Provincia di Terra d'Otranto, iniziata con la costituzione della Provincia di Taranto nel 1923.

Alla giornata di apertura hanno partecipato in totale **50 visitatori**.

Il personale dell'Istituto che ha effettivamente partecipato con turni individuali di quattro ore, su adesione volontaria, è stato in totale **5 unità** di cui:

area III: tot. 1 unità;

area II: tot. 4 unità

Somma assegnata al lordo dipendente: **euro 633,00**

Costo complessivo del progetto: **euro 633,00** al lordo oneri dipendente comprensivo del **9,16%** al supporto amministrativo.



Ministero per la cultura

Direzione Generale Archivi
ARCHIVIO DI STATO DI TARANTO

2) Domenica di Carta: 13 ottobre 2024

Nel pomeriggio di domenica **13 ottobre 2024** dalle ore 16.15 alle ore 20.15, è stata effettuata una apertura straordinaria, in occasione della manifestazione che come ogni anno il MIC dedica alla scoperta e alla conoscenza del patrimonio conservato negli Archivi di Stato e nelle Biblioteche statali.

Nella suddetta giornata è stata inaugurata la Mostra fotografica *#Storie di Puglia 1960-1980*, promossa dalle associazioni Sisus e Cirano, dall'Archivio di Stato di Taranto, dalla Fondazione Gramsci, con il patrocinio del Consiglio regionale della Puglia, del Comune di Taranto, in collaborazione con la Soprintendenza archivistica e bibliografica della Puglia, Archivi aperti rete fotografica, Associazione Lecce 77, Associazione Cime e la Casa editrice Kurumuny.

L'esposizione si è proposta di restituire uno spaccato della storia pugliese, attraverso gli occhi dei fotografi dell'epoca, professionisti e amatoriali. Per la prima volta è stato esposto un cospicuo nucleo di fotografie donate all'Archivio di Stato dagli eredi dell'on. Mario Mazzarino, deputato e Sottosegretario all'Industria negli anni in cui si decise di collocare a Taranto il IV Centro Siderurgico Italsider.

Il programma si è così svolto:

Saluti istituzionali:

- *Valentina Esposto*, Direttrice dell'Archivio di Stato di Taranto
- Aldo Patruno Direttore generale del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio di Regione Puglia.
- Simona Cicala, Funzionario restauratore e conservatore Soprintendenza archivistica e bibliografica della Puglia
- Franco Muciaccia, Presidente di Cirano e delegato di SISUS Aps-

Interventi, coordinati dal prof. Antonio D'Itollo, già Provveditore agli Studi di Taranto e docente di diplomazia presso la Scuola APD dell'Archivio di Stato di Bari);

Salvatore Romeo, Ricercatore di storia contemporanea università di Roma Torvergata e autore del volume *l'Acciaio in Fumo*;

Francesco Giasi, Direttore della Fondazione Gramsci

Giuseppe Mazzarino, giornalista e scrittore, figlio dell'on. Mario Mazzarino, artefice della donazione del fondo fotografico all'Archivio di Stato di Taranto

Raffaele Gorgoni, giornalista e scrittore.

Dopo il convegno di apertura, sono state effettuate, visite guidate alla mostra fotografica in esposizione nei locali dell'Archivio di Stato di Taranto.

Alla giornata di apertura hanno partecipato in totale n. **77 visitatori**



Ministero per la cultura

Direzione Generale Archivi
ARCHIVIO DI STATO DI TARANTO

Il personale dell'Istituto che ha effettivamente partecipato, su adesione volontaria, con turni individuali di n. 4 ore, è stato in totale 6 unità di cui :

area III: tot. 2 unità;

area II: tot. 4 unità.

Somma assegnata al lordo dipendente: **euro 814,00**

Costo complessivo del progetto: **euro 781,00** al lordo oneri dipendente comprensivo del **10%** al supporto amministrativo.

La somma residua rispetto all'importo assegnato ammonta a **euro 33,00** che è stato aggiunto all'importo assegnato al progetto "*Aperture Straordinarie dei luoghi della cultura*".

3) Progetto Aperture Straordinarie dei Luoghi della Cultura:

L'Archivio di Stato di Taranto ha programmato due aperture straordinarie effettuate al di fuori dei giorni e degli orari di accesso al pubblico.

La prima apertura è stata effettuata nel giorno **8 novembre**, venerdì dalle ore 15:15 alle ore 19:15.

La giornata di apertura ha previsto il seguente programma:

- Visite guidate all'Istituto
- Visite guidate alla mostra fotografica *#Storie di Puglia 1960-1980*, inaugurata in occasione della Domenica di carta

Alla giornata di apertura hanno partecipato in totale n. **22 visitatori**

Il personale di questo Istituto che ha effettivamente partecipato, su adesione volontaria, con turni individuali di n. 4 ore, è stato in totale **6 unità** di cui:

area III: tot. 2 unità;

area II: tot. 4 unità.

La seconda apertura straordinaria dei luoghi della cultura, è stata effettuata il **10 dicembre**, martedì pomeriggio dalle ore 15.15 alle ore 19.15.

Nella giornata di apertura si è effettuato il seguente programma rivolto al pubblico:

- Apertura della sala di studio dalle ore 15:30 alle ore 19:00.
- Visite libere alla mostra fotografica *#Storie di Puglia 1960-1980*
- Dalle ore 17:00 alle 19:00 nella Sala Conferenze accoglienza dei visitatori, illustrazione delle attività svolte dall'Archivio di Stato, ed esposizione di una selezione dei documenti più significativi e proiezione del video *Una storia per la storia*, realizzato dall'Istituto insieme



Ministero per la cultura

Direzione Generale Archivi
ARCHIVIO DI STATO DI TARANTO

agli studenti di tre istituti scolastici con cui negli anni precedenti sono stati svolti progetti di PCTO (ex alternanza scuola-lavoro).

Alla giornata di apertura hanno partecipato in totale n. **57 visitatori**

Il personale di questo Istituto che ha effettivamente partecipato, su adesione volontaria, con turni individuali di n. 4 ore, è stato in totale **6 unità** di cui:

area III: totale 2 unità;

area II: totale 4 unità.

Somma assegnata al lordo dipendente: **euro 1.406**

A detta somma è stata aggiunta la somma di **euro 33,00** al lordo dipendente residua del progetto "*Domenica di carta*".

Costo complessivo del progetto: **euro 1.439** al lordo oneri dipendente comprensivo del **1,32%** al supporto amministrativo.

A tutti gli eventi realizzati è stata data massima diffusione attraverso i consueti mezzi di stampa e di divulgazione (sito web istituzionale, pagina *facebook* etc...).

Le giornate hanno rappresentato un entusiasmante momento di confronto con la nostra cultura locale, riscontrando un notevole apprezzamento e partecipazione da parte dei visitatori.

IL DIRETTORE

(dott.ssa Valentina Esposito)

Firmato
digitalmente da
**VALENTINA
ESPOSTO**

O = Ministero
della cultura
C = IT

Il Funzionario amministrativo
Domenica Esposito