



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI PUGLIA

CONTRATTAZIONE DECENTRATA SINDACALE - VERBALE

Il giorno 15 maggio 2024 alle ore 11.00 in modalità da remoto si sono riunite le Delegazioni di parte pubblica e di parte sindacale, convocate con nota prot. 1775-A del 13 maggio 2024, per discutere il seguente ordine del giorno:

- Protocollo d'intesa Piano di Valorizzazione 2024 – Giornate Europee del Patrimonio e Notte Europea dei Musei
- Varie ed eventuali

Sono presenti

Per l'Amministrazione:

FRANCESCO LONGOBARDI, funzionario delegato dal Direttore Generale Musei, Prof. Massimo Osanna, alla Direzione Regionale Musei Puglia

ROSARIA PISCOPO, Responsabile Ufficio Risorse Umane e Relazioni Sindacali

MARINA DIMATTIA, Responsabile Ufficio Promozione e Comunicazione, nonché segretario di tavolo

Per la RSU:

MICHELE TROTTA, SABRINA LOPERFIDO, SABINO SAVINO

Per le OOSS:

MATTEO SCAGLIARINI FP CGIL

CECILIA MINEMMA delegazione trattante FP CGIL

PASQUALE NARDONE, FLP MIC

ANGELO VALERIO, segretario territoriale UILPA-MIC

MICHELE POLISENO, UILPA-MIC

DAVIDE CHIAPPERINI - delegazione trattante UILPA-Mic

L'Arch. Longobardi, in qualità di funzionario delegato dal Direttore Generale Musei, Prof. Massimo Osanna, alla Direzione regionale Musei Puglia, dà inizio alla seduta salutando i convenuti; in premessa, il dirigente spiega che il protocollo d'intesa sul piano di valorizzazione, siglato a livello nazionale, ha assegnato alla Direzione regionale Musei Puglia un budget pari a 11.756,00 Euro (al lordo del dipendente), da distribuire tra le Giornate Europee del Patrimonio e la Notte Europea dei Musei. L'amministrazione - continua - ha deciso di dividere esattamente a metà il budget, assegnando a ciascuno dei due eventi una somma pari a 5.878,00 Euro. Nelle scorse ore - aggiunge l'arch.



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI PUGLIA

Longobardi - l'Ufficio risorse umane ha inviato ai direttori una tabella Excel con una indicativa ripartizione delle risorse da assegnare in occasione della Notte Europea dei Musei distribuite per singoli luoghi della cultura, al fine di sottoporla alla verifica degli stessi; l'amministrazione, quindi, condivide con i presenti la tabella finale, spiegando che sarà presente un'unica risorsa di AREA III (al Castello di Copertino). Negli altri siti sarà, invece, in servizio solo personale di AREA II.

Il sig. Scagliarini ribadisce quanto già messo per iscritto in una nota trasmessa all'amministrazione e in particolare spiega che «riscontrando una ulteriore diminuzione del budget assegnato alla Direzione Regionale Musei Puglia rispetto agli anni precedenti, non si può che ribadire la denuncia di una progressiva penalizzazione della DRM Puglia, sia nell'assegnazione del personale che delle risorse, che contraddice nei fatti le parole di apprezzamento che sentiamo pronunciare dal Direttore Generale Musei, e dalla parte politica impegnata in una riorganizzazione macchinosa, che moltiplica gli Uffici e gli Istituti autonomi senza risorse sufficienti». Il sig. Scagliarini esprime, inoltre, un giudizio negativo e preoccupante anche per la mancata adesione dei funzionari/direttori dei siti, evidenziando quindi un problema di organizzazione in affanno degli eventi; a tal proposito, l'arch. Longobardi assicura di aver chiesto a ciascun direttore la disponibilità o meno a partecipare, senza forzatura alcuna.

Il sig. Nardone si dice d'accordo con la CGIL circa la penalizzazione subita dalla DRM Puglia sulla cifra assegnata, al cospetto di altri Istituti che, invece, hanno ricevuto somme maggiori. La tardività con cui è stato siglato il protocollo nazionale - continua il sig. Nardone - esclude anche la possibilità, per ragioni organizzative, di pensare a eventi nei singoli siti, ammettendo la sola apertura straordinaria. Il sig. Nardone, infine, pur esprimendo apprezzamento per lo sforzo dell'amministrazione nella ripartizione delle unità tra i singoli siti nell'arco di soli due giorni, si dice non più disposto ad accettare una tale disomogeneità nell'assegnazione delle somme.

Il sig. Trotta condivide quanto delineato dai sigg. Scagliarini e Nardone e chiede all'amministrazione che al Castello di Manfredonia sia aggiunta una quinta unità, ritenendo insufficienti le quattro assegnate per garantire gli standard minimi di sicurezza.

Anche la Uil si dice in accordo con la CGIL e la FLP, sollevando anche la carenza di unità assegnate per il prossimo 18 maggio alla Galleria "Devanna" di Bitonto, ma ritiene inopportuno sottrarre dal budget previsto per le GEP le somme necessarie alla integrazione delle unità, onde scongiurare il rischio di rinviare a settembre carenze diffuse e situazioni spiacevoli, in caso di mancata integrazione delle somme a livello nazionale.

La dott.ssa Loperfido a nome della RSU concorda con quanto delineato da tutte le sigle sindacali e ritiene che la mancata partecipazione dei direttori in occasione della Notte Europea dei Musei sia dettata tanto dalla volontà di lasciare spazio alle unità di AREA II, quanto dall'assenza generalizzata di eventi nei siti.



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI PUGLIA

Dopo ampia discussione e alla luce delle carenze di personale segnalate, il sig. Scagliarini propone di riequilibrare le risorse integrandole di 5 unità di AREA II in altrettanti siti: Manfredonia, Siponto, Bitonto, Castello di Trani, Monte Sannace; le relative somme – continua - andrebbero, per il momento, sottratte dal budget da impiegare per le GEP, in attesa di una integrazione della cifra assegnata alla DRM, o della consueta redistribuzione delle economie.

L'arch. Longobardi ritiene inopportuna la proposta della CGIL, per scongiurare il rischio di rendere poi difficilmente realizzabili le GEP; ribadisce quindi la ripartizione delle somme e quindi delle risorse come da tabella Excel.

Tutte parti sociali e la RSU approvano con riserva la distribuzione delle unità per la Notte Europea dei Musei, così come rappresentate dall'amministrazione.

La discussione passa alle varie ed eventuali.

L'arch. Longobardi assicura che nelle prossime ore giungerà alle OO.SS. il nuovo accordo sul conto terzi.

Inoltre, con riferimento ai pagamenti previsti nella busta paga di giugno, che a dire dell'amministrazione conterrà la valorizzazione 2023 e l'apertura del 1° gennaio 2024, il sig. Trotta chiede che il pagamento dei dipendenti sia una delle priorità dell'amministrazione.

Il sig. Scagliarini chiede che sui buoni pasto ci sia una cadenza bimestrale di accredito delle relative somme, così da garantire una prospettiva quanto più certa al personale.

Con riferimento ai distributori automatici di alimenti e bevande, l'arch. Longobardi spiega che il servizio è stato affidato a un unico operatore e che dalla prossima settimana sarà avviata l'installazione degli stessi nei siti di riferimento. Il sig. Scagliarini chiede che venga attivata una convenzione a favore dei dipendenti per garantire loro un costo agevolato negli acquisti di snack. L'amministrazione assicura che l'argomento sarà discusso con il RUP.

La FLP e la UIL, infine, sono ritornati sulla richiesta, ormai non più eludibile da parte della amministrazione, della rotazione, con coinvolgimento del personale disponibile tramite interpellato, degli incarichi di coordinamento sia del Capo servizio, sia del referente Gefap, nonché di altri coordinamenti che l'amministrazione ritenga necessari. Le medesime sigle sindacali hanno, inoltre, ricordato che ci sono già delle emergenze da tamponare con interpellati ad horas; tanto reso ancor più necessario dal previsto finanziamento, a livello nazionale, per le varie attività degli



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI PUGLIA

assistenti .

Le stesse precisano che si rende necessario la rotazione dei capi servizio anche per responsabilizzare e far crescere professionalmente tutti gli AFAV in servizio.

L'amministrazione prende atto.

La FP CGIL ribadisce quanto ha dichiarato il 30 gennaio 2023 e condiviso da tutte le OO.SS. e RSU: «quando si parla di rotazione la stessa deve riguardare tutte le attività»; a maggior ragione - prosegue il sig. Scagliarini - visto lo sviluppo della discussione avviata sul tavolo nazionale circa l'indennità di specifiche responsabilità in seconda area. Inoltre come è stato ricordato, facendo l'esempio della Basilicata, la rotazione è opportuno che si inserisca nell'ambito di un'organizzazione del lavoro - conclude - che comporta l'attribuzione di diversi incarichi a tutti i lavoratori che operano negli uffici e nei siti.

La riunione si chiude alle ore 13.20

Il verbale viene letto e approvato

Bari, 15.05.2024



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI PUGLIA

IL DELEGATO ALLA DIREZIONE REGIONALE MUSEI PUGLIA

Arch. Francesco Longobardi

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'F. Longobardi', written over the printed name.

LA RSU

LE OO.SS