



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI LOMBARDIA

## **Protocollo di intesa Piano di Valorizzazione 2024 Direzione Regionale Musei Nazionali Lombardia**

**L'AMMINISTRAZIONE, LE RSU E LE OO.SS.**

Considerato il Protocollo di Intesa relativo alla Notte dei Musei stipulato tra il Ministero e le OO.SS. in data 10 maggio 2024 e diramato con Circolare DG-OR n. 74 del 10 maggio 2024;  
Dato il verbale n 30 del 15 maggio 2024 (approvato dalle parti sociali, nonché trasmesso alle medesime parti con email del 21 maggio 2024) relativo all'evento "notte dei Musei 2024" presso i musei della Direzione Regionale Musei Lombardia;  
Considerata la circolare n 85 del 4 giugno 2024 della Direzione Generale Organizzazione con la quale è stato diramato a tutti gli uffici centrali e periferici del Ministero il "Protocollo di Intesa Piano di Valorizzazione 2024" stipulato il 03 giugno 2024;  
Tenuto conto delle finalità relative all'incremento della fruizione culturale nei siti aperti al pubblico.  
Ritenuto di approvare il presente protocollo di intesa finalizzato alla realizzazione di una serie di progetti di valorizzazione per l'anno 2024

### **STIPULANO IL PRESENTE PROTOCOLLO DI INTESA**

#### **Articolo 1)**

È approvato il Piano di Valorizzazione afferente i siti culturali in consegna alla Direzione Regionale Musei Nazionali Lombardia, articolato nei progetti culturali di cui all'allegata tabella excel.

#### **Articolo 2)**

Così come previsto nel Protocollo di Intesa Nazionale, le parti convergono sui seguenti punti:

1. la partecipazione a tutti i progetti è su base volontaria, è svolta dal dipendente al di fuori dell'orario di lavoro, con impegno comunque coerente con la necessità di un opportuno recupero psico-fisico, secondo quanto previsto dalla normativa vigente.
2. Possono partecipare ai progetti i dipendenti delle aree I, II, III...
3. Dalla partecipazione ai progetti è escluso il personale che nella giornata della prestazione sia risultato assente per malattia, abbia fruito del permesso giornaliero di cui alla legge 104/92, sia stato esonerato dalle turnazioni.
4. I compensi spettanti ai dipendenti sono individuati nel richiamato "Protocollo di Intesa Piano di Valorizzazione 2024" adottato in ambito nazionale e sono evidenziati, altresì, nell'allegata tabella excel che è, a tutti gli effetti, parte integrante del presente accordo.
5. Le prestazioni lavorative svolte per la realizzazione dei progetti non danno diritto al riposo compensativo, in quanto il compenso economico spettante per lo stesso è da considerarsi onnicomprensivo.
6. La mancata partecipazione al progetto esclude la spettanza dei corrispondenti compensi.
7. Le economie, rispetto al budget assegnato per le GEP serali-Notte dei musei e GEP Diurne, sono state trasferite ai progetti "aperture straordinarie".

*[Handwritten signatures and initials on the right side of the page]*

*[Handwritten signatures and initials at the bottom of the page]*



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI LOMBARDIA

8. Tutti i dipendenti partecipanti ai progetti (compresi i Direttori dei Musei, i funzionari e gli impiegati degli uffici) avranno cura di rilevare la propria presenza in servizio timbrando con il codice 93. A tal fine, il presente accordo, una volta sottoscritto e protocollato, sarà inoltrato a tutti i dipendenti dell'Istituto.

Se, per qualsiasi ragione, qualsivoglia dipendente non dovesse rilevare correttamente la propria presenza in servizio durante gli eventi, dovrà inoltrare nell'immediato (il giorno stesso o il giorno successivo all'evento) una email all'ufficio personale, indicando le motivazioni della mancata timbratura.

Parimenti, l'ufficio personale avrà comunque cura di monitorare, evento dopo evento, che tutti i partecipanti previsti dal presente accordo abbiano correttamente rilevato la propria presenza in servizio.

Articolo 3)

1. I Direttori dei Musei, di concerto con i coordinatori museali, in relazione ad ogni singolo evento, monitoreranno eventuali economie derivanti dalla mancata realizzazione dell'evento stesso o dalla rinuncia all'adesione anche di una sola unità di personale che aveva inizialmente aderito allo stesso, dandone tempestiva segnalazione agli uffici preposti.
2. Nel caso dovessero risultare adeguate economie in base al precedente comma 1 e nell'eventualità in cui dovessero pervenire successive adesioni del personale finalizzate a realizzare ulteriori eventi, ad oggi non programmati, ma pur sempre in linea con le finalità culturali immanenti ad ogni singolo progetto culturale, l'amministrazione si rende sin d'ora disponibile a fissare un successivo ulteriore incontro con le parti sociali, per valutare l'opportunità e la possibilità di programmare ulteriori aperture straordinarie mediante un accordo integrativo del presente Protocollo di Intesa.

Articolo 4)

Alla conclusione di tutti i progetti, le parti sottoscriveranno una relazione conclusiva in cui si darà conto della buona riuscita o meno di tutti gli eventi programmati, del numero dei visitatori registratisi, di eventuali criticità e di tutti gli ulteriori aspetti di rilievo che caratterizzeranno il Piano di Valorizzazione 2024.

Milano,

Letto, sottoscritto e approvato (seguono firme autografe)

AMMINISTRAZIONE

Rosario Maria Anzalone

Stefano Aiello

Flora Berizzi

Fulvio Besana



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI LOMBARDIA

Stefania Bossi

*Stefania Bossi*

Giuseppina Di Gangi

*Giuseppina Di Gangi*

Claudio Ragosta

Giuseppina Ruggiero

*Giuseppina Ruggiero*

Silvia Zanzani

*Silvia Zanzani*

OO.SS

Silvia Bandinelli (CONFSAL UNSA)

*Silvia Bandinelli*

Paola Barile (CONFSAL UNSA)

*Paola Barile*

Michele Caricato (CISL FP)

*Per*

Artemisia Fasano (UILPA)

*Artemisia Fasano*

Andrea Ferraccio (CGIL FP)

Rosario Greco (FLP)

Gianluca Maddaloni (UILPA)

*Gianluca Maddaloni*

Giuseppe Marrone (CSL FP)

Francesca Roncoroni (FI.P)

*Francesca Roncoroni*

Giovanna Romeo (CISL FP)

~~GIANPIETRO~~

~~Giuseppe Tomasi (CISL FP)~~

*Giuseppe Tomasi*

Gabriele Tarascio (CISL FP)

RSU

Vincenzo Liguori

*Vincenzo Liguori*

Marco Lanzetti

*Marco Lanzetti*

Giovanni Martinazzoli

Gianfranco Picariello

*Gianfranco Picariello*

Carla Veramessa

*Carla Veramessa*

*AM*  
*EP*  
*MR*  
*RS*